

KOK BOROKE-22

1st / 3rd / 5th

S-1/KOK/01/21

**TDP (General) 1st Semester Exam., 2021
(Held in 2022)**

KOKBOROK

(General)

FIRST PAPER

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

GROUP—A

[In Bengali Script]

খাম্বানি সৌণ্ডমুঙরগনি ককফিরকদি :

২×২০=৪০

১। থুংনুক তাম' ? থুংনুক দালবীসীক তেই তাম' তাম' ?

২। 'মীনাকনি পহর' তেই 'দলাই তাঁইমা নার'—অ কথমাযুঙন'
সীয়নাই সাব' ?

৩। তাঙবিত্তি তাম' ?

22M/155

(Turn Over)

- ৪। চিনি বরক বসঙনি ষ্ঠুমু-মুকুমু বাই গাঁদালজাক ডা বাই সীনাযজাক কাইবাবাই তাম-মানায়নি মুঙ সায়াপি।
- ৫। ককবরক ককরীবাইনি নাইবুযাতা পুইলা সীযজাক ককলবনি মুঙ তাম' তেই ব' বিসিঅ সীযজাকথা ?
- ৬। ককবরক ককখাইয়' 'প' বাই 'ত'-নি থায়' বজো কগ' তাম' আঙনাই যাকুমু বিউই সায়াপি।
- ৭। 'সমাজ বাই সংস্কৃতি'—ককরীখালন' সীযনাই সার' ?
- ৮। গারো তেই রাতা ব' ককবসঙগ' ষপজাক ?
- ৯। জি. এ. ত্রিয়ারসননি কাইসা বিজবনি মুঙ সায়াপি তেই ব' ককবরকনি মুঙ তাম' ফারলাঙখা ?
- ১০। 'কতাল কথমা'—ককরীবাই বালাই কমখিঙনাই সার' তেই ব' বিসিঅ তিখালাইজাকথা ?
- ১১। 'অ্যা স্ট্যাটিস্টিক্যাল অ্যাকাউন্ট অফ ব্যাপল'—বিজব সীযনাই সার' ?
- ১২। 'জনশিক্ষা সমিতি'—চবা ব' বিসিঅ তেই বর' সঙচাজাকথা ?
- ১৩। 'দাংপু'—ককরীবাই বালাই কমখিঙনাই সার' ?
- ১৪। 'ত্রিপুরা ককবরক সাহিত্য সভা'—সঙচনাই সার' তেই ব' বিসিঅ সঙচাজাকথা ?
- ১৫। ককবরক ককবসঙনি ককদেকরকনি মুঙ সায়াপি।

22M/155

(Continued) 22M/155

- ১৬। ককবরক ককরীবাইনি হাপার' সীকাঙপুইলা কথমা বাসানি যাকপাই মারি বনাই আঙখা ? তেই আ কথমা বাসানি মুঙ সায়াপি।
- ১৭। ২ নভেম্বর, ১৯৫১ বিসিঅ আচায়নাই ককবরক ককরীবাইনি ষরকসা মুঙগীনাঙ সীযকরীঙ আঙখা ?
- ১৮। ইংরেজি কগ' সীলায়াই সায়াপি—নাঙটলাই, বালাইগরন, মুঙসীলাই, তাঙহালক।
- ১৯। ফনোলজি তেই মরফোলজি তাম' ?
- ২০। উয়িং ষিলিমুঙ তাম' ?

[In Roman Script]

Khamani swngmungroggni kokphirokdi : 2×20=40

1. Thungnuk tamo? Thungnuk dalbwswk tei tamo tamo?
2. 'Mwnakni Pohor' tei 'Dolai twina naro'—o kothomayungno swinai sabo?
3. Tangbiti tamo?
4. Chini borok bosongni hukumu-mukumu bai gwddajjak ua bai swanamjak katbwtwi tam-manwini mung swidi.

(Turn Over)

(4)

5. Kokborok kokrbwaini laibumao puila swijak koklobni mung tamo tei bo bisio swijakkha?
6. Kokborok kokthaio 'p' bai 't'-ni thaio Bodo kogo tamo wngnai yakumnu riwi swidi.
7. 'Somaj bai Sanskriti'—kokbwkhalno swinai sabo?
8. Garo tei Rabha bo kokbosongo khopjak?
9. G. A. Griersonni kaisa bijabni mung swidi tei bo Kokborokni mung tamo pharlangkha?
10. 'Kotal Kothoma'—kokrbwbai bwlai komthingnai sabo tei bo bisio tikhlwajakkha?
11. 'A Statistical Account of Bengal'—bijab swinai sabo?
12. 'Janosiksha Somiti'—choba bo bisio tei boro songchajakkha?
13. 'Dangdu'—kokrbwbai bwlai komthingnai sabo?
14. Tripura Kokborok Sahitya Sabha'—songchanai sabo tei bo bisio songchajakkha?
15. Kokborok kokbosongni kokdekrokni mung swidi.

22M/155

(5)

6. Kokborok kokrbwaini haparo swkangpuila kothoma bwsani yakpai mari bonai wngkha? Tei a kothoma bwsani mung swidi.
7. 2 November, 1951 bisio achainai Kokborok kokrbwabwaini khoroksa munggwngang swikwring wngka?
18. Ingreji kogo swlaiwi swidi—mangchw'wi, khwlaigoron, mungswlai, tanghalok.
19. Phonology tei Morphology tamo?
20. Waying khilimung tamo?

22M/155

(Continued)

(Turn Over)

(6)

GROUP—B

[In Bengali Script]

খামানি সীঙমুঙরগনি ককফিরকদি :

১০×৪=

বীখাক—I

- ১। সিনো-টিবেটান ককবসঙনি মুঙরেম (Chart) কাইসা সীনামদি
তেই ককবরক ব' দিখল' কালাই সীরাই সীরাইবে ফুনুকদি।

৫+৫=১০।

এবা

মানি কক ককবরকন' কুচহুগ' তিসানা বার্গাই সামুঙ
তাঙলাঙনাই ফাতার হানি খরকচার ককসই সিকীরাঙরগ' এবা
এলেমকীরাঙরগ ককবরকন' তাম' হিনাই মুঙ ফারলাঙখা
খা-মারিউই সীয়াদি।

বীখাক—II

- ২। 'ককবরমা-অং-ত্রিপুরা ব্যাকরণ'—বিজাবন' সাব' সীয়া তেই ব'
বিসিঅ? অ বিজাব' ব' সীয়াথায়ন তাঁয়াই তাম' তাম'
সীয়ালাঙখা—আবন' য়াকুমু ফুনুগাই সীয়াদি।

২+৮=১০

এবা

ককবাক (Part of Speech) তামন' হিন? ককবরগ'
ককবাক দালবাসীক তঙ? ককবাকনি দালরগন' ফুনুকমারি
রিউই সীয়া ফুনুকদি?

২+২+৬=১০

22M/155

(Continued)

(7)

বীখাক—III

- ৩। গরিয়া সীতায় তেই তেরনি লাইবুমান' নীঙ সিনাতাই সীয়াদি।

৫+৫=১০

এবা

জাদু কলিজা তাম'? জাদু কলিজা দালবাসীক তঙ? তেই তাম'
তাম'? আবরগন' তাঁয়াই ককখাল কাইসা সীয়াদি। ২+১+১+৬=১০

বীখাক—IV

- ৪। ককবরক ককরীবাইঅ ব' কথমায়ুঙ পুইলা সীয়াজাক মাঙ মানবা
তেই ব' বিসিঅ সীয়াজাক? সীয়ানাই সাব'? অ কথমায়ুঙন'
রাগাই কাইসা ককখাল সীয়াদি।

২+১+৭=১০

এবা

ককবরকনি পুইলা থুঙনুক বিজাবনি মুঙ তাম'? ককবরক বাই
থুঙনুক সীয়ানাইরগনি বিসিঙগ' জেবা খরক বীরাইনি মুঙ তেই
সীয়ামুঙন' বার্গাই সীয়াদি।

২+৮=১০

[In Roman Script]

Khamani swngmungrogni kokphirokdi : 10×4=40

Bwkhak—I

1. Sino-Tibetan kokbosongni mungrem (Chart)
kaisa swnamdi tei Kokborok bo dikholo kwlai
swrai swraikhe phunukdi? 5+5=10

Eba

Mani kok Kokborokno kuchugo tisana bagwi
samung tanglangnai phatar hani khorokchar
koksoi sikwrwngrog eba elemkwrwngrog
Kokborokno tamo hinwi mung pharlangkha
kha-mariwi swidi.

10

(Turn Over)

22M/155

(8)

Bwkhak—II

2. 'Kokborma-Ong-Tripura Byakaron'—bijabno sabo swi tei bo bisio? O bijabo bo swithaino twiwi tamo tamo swilangkha—abono yakumu phunugwi swidi. 2+8=

Eba

Kokbak (Part of Speech) tamono hin? Kokborogo kokbak dalbwswk tong? Kokbakni dalrognophunukmari riwi swi phunukdi? 2+2+6=

Bwkhak—III

3. Goriamwtai tei terni laibumano nwnng simatwi swidi. 5+5=

Eba

Jadukolija tamo? Jadukolija dalbwswk tong? Tei tamo tamo? Aborogno twiwi kokkhal kaisa swidi. 2+1+1+6=

Bwkhak—IV

4. Kokborok kokrwbaio bo kothomayung puila swijak mang mankha tei bo bisio swijak? Swinai sabo? A kothomayungno rwgwi kaisa kokkhal swidi. 2+1+7=

Eba

Kokborokni puila thungnuk bijabni mung tamo? Kokborok bai thungnuk swinairogni bisingo jeba khorok bwrwini mung tei swimungno khalwi swidi. 2+8=

22M—4650/155

S-1/KOK/01/21

S-3/KOK/03/21

GDP (General) 3rd Semester Exam., 2021
(Held in 2022)

KOKBOROK

(General)

THIRD PAPER

(Group—B)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

[In Bengali Script]

খামানি সৌমুগুরগনি ককফিরকদি :

১০×৪=৪০

বীখাক—I

- ১। ফনলজি তাম' ? ফনলজি বাই ফনেতিঙ্ক-নি বিসিঙগ' তাম' ফেরলায় ফুনুকমারিনি বিসিঙতাই সায়দি। ২+৮=১০

Eba

Syllable তাম' ? Syllable দালবাসীক তঙ তেই তাম' তাম' ? বেবাক দালরগন' ককথাইবাইখে ফুনুকমারি ফুনুগাই সায়দি। ২+২+৬=১০

(Turn Over)

22M/181a

(2)

বীখাক—II

- ২। Comparative Vocabulary তাম' ? ককবরক
ককদেকনি বিসিং দেববর্মা বাই রিয়াং-নি বিসিঙগ' ককথায়
ফেরলায়মুঙন' যাকুমু ফুনাগাঁই সায়দি। $৩+৭=১০$

এবা

ককচীলীয় তাম' ? ককচীলীয় দালবীসীক তঙ তেই তাম'
তাম' ? ককচীলীয়নি দাল তঙমারগন' ফুনুকমারি ফুনাগাঁই
সায়দি।

$২+২+৬=১০$

বীখাক—III

- ৩। খামাঅ রাজাক সীঙমুঙরগন' সায়দি: $৪+৪+২=১০$

(a) Translation বাই Transcription তাম'
ফেরলায় ?

(b) Orthography তাম' ? ফুনুকমারি রিউই সায়দি।

(c) Transcription দালবীসীক তঙ তেই তাম' তাম' ?

এবা

IPA-নি ফলকজাকমুঙ তাম' ? Symbol তেই Alphabet
তাম' ? Symbol তেই Alphabet-নি বিসিঙগ'
ফেরলায়মুঙ তঙমারগন' সায়দি। $১+৩+৬=১০$

22M/181a

(Continued)

(3)

বীখাক—IV

- ৪। খামানি ফুনুকজাক ককথাইন' Phonemic
Transcription স্বীলায়দি: $১ \times ১০ = ১০$

(a) Kothomyaung

(b) Kokrwbai

(c) Mosodeng

(d) Kwthang

(e) Swikwrwng

(f) Kokswlaimung

(g) Tok

(h) Chengkharu

(i) Muihamjwk

(j) Moso

এবা

খামানি রাজাক ককথাইরগন' ককবরক ককসীলাইদি: ১০

(a) Employee

(b) Library

(c) Entrance

(d) Office

22M/181a

(Turn Over)

(4)

- (e) Circumfix
- (f) Free Morpheme
- (g) Case
- (h) Drink
- (i) Pronoun
- (j) Rhyme
- (k) Division
- (l) Folk Song
- (m) Factory
- (n) Department
- (o) Grammar
- (p) Antonyms
- (q) Loan Word
- (r) Synonyms
- (s) Root
- (t) Dictionary

22M/181a

(Continued)

(5)

[In Roman Script]

iamani swngmungrogni kokphirokdi : $10 \times 4 = 40$

Bwkhak—I

1. Phonology tamo? Phonology bai Phonetics-ni bisingo tamo pherlai phunukmarini bisingtwi swidi. $2+8=10$

Eba

Syllable tamo? Syllable dalbbswk tong tei tamo tamo? Bebak dalrognok kokthaibaikhe phunukmari phunugwi swidi. $2+2+6=10$

Bwkhak—II

2. Comparative Vocabulary tamo? Kokborok kokdekni bising Debbarma bai Reang-ni bisingo kokthai pherlaimungno yakumu phunugwi swidi. $3+7=10$

Eba

Kokchwlwi tamo? Kokchwlwi dalbbswk tong tei tamo tamo? Kokchwlwini dal tong-marogno phunukmari phunugwi swidi. $2+2+6=10$

Bwkhak—III

3. Khamao rwjak swngmungrognok swidi : $4+4+2=10$

(a) Translation bai Transcription tamo pherlai?

(Turn Over)

22M/181a

(6)

- (b) Orthography tamo? Phunukmari riwi swidi.
(c) Transcription dalbwswk tong tei tamo?

Eba

IPA-ni pholokjakmung tamo? Symbol tei Alphabet tamo? Symbol tei Alphabet-ni bisingo pherlaimung tongmarogno swidi.

1+3+6=

Bwkhak—IV

4. Khamani phunukjak kokthaino Phonemic Transcription khwlaidi : $1 \times 10 = 10$

- (a) Kothomyaung
(b) Kokrwbai
(c) Mosodeng
(d) Kwthang
(e) Swikwrwng
(f) Kokswlaimung
(g) Tok
(h) Chengkharu
(i) Muihamjwk
(j) Moso

22M/181a

(7)

Eba

Khamani rwjak kokthairogno Kokborok kokswlaidi : 10

- (a) Employee
(b) Library
(c) Entrance
(d) Office
(e) Circumfix
(f) Free Morpheme
(g) Case
(h) Drink
(i) Pronoun
(j) Rhyme
(k) Division
(l) Folk Song
(m) Factory
(n) Department
(o) Grammar

(Continued 22M/181a

(Turn Over)

(8)

- (p) Antonyms
(q) Loan Word
(r) Synonyms
(s) Root
(t) Dictionary

S-3/KOK/03/21

DP (General) 3rd Semester Exam., 2021
(Held in 2022)

KOKBOROK

(General)

THIRD PAPER

(Group—B)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

[In Bengali Script]

খামানি সৌমুঙরগনি ককফিরকদি : ১০×৪=৪০

বীখাক—I

১। ফনলজি তাম' ? ফনলজি বাই ফনেতিঝ-নি বিসিঙগ' তাম'
ফেরলায় ফুনুকমারিনি বিসিঙতাই সীয়দি । ২+৮=১০

এবা

Syllable তাম' ? Syllable দালবীসাক তঙ তেই তাম'
তাম' ? বেবাক দালরগন' ককথাইবাইখে ফুনুকমারি ফুনুগাই
সীয়দি । ২+২+৬=১০

22M/181a

(Turn Over)

22M-3380/181a

S-3/KOK/03/21

(2)

বীথাক—II

২। Comparative Vocabulary তাম' ? ককবরক
ককদেকনি বিসিং দেববর্মা বাই রিয়াং-নি বিসিঙগ' ককথায়
ফেরলায়মুঙন' যাকুমু ফুনুগাঁই সীয়দি।

এবা

ককচালীয় তাম' ? ককচালীয় দালবীসীক তঙ তেই তাম'
তাম' ? ককচালীয়নি দাল তঙমারগন' ফুনুকমারি ফুনুগাঁই
সীয়দি।

২+২+৬=

বীথাক—III

৩। খামাঅ রীজাক সাঙমুঙরগন' সীয়দি: ৪+৪+২=

(a) Translation বাই Transcription তাম'
ফেরলায় ?

(b) Orthography তাম' ? ফুনুকমারি রিউই সীয়দি।

(c) Transcription দালবীসীক তঙ তেই তাম' তাম' ?

এবা

IPA-নি ফলকজাকমুঙ তাম' ? Symbol তেই Alphabet
তাম' ? Symbol তেই Alphabet-নি বিসিঙগ'
ফেরলায়মুঙ তঙমারগন' সীয়দি। ১+৩+৬=

22M/181a

(Continued

(3)

বীথাক—IV

৪। খামানি ফুনুকজাক ককথাইন' Phonemic
Transcription বীলায়দি : ১×১০=১০

(a) Kothomyaung

(b) Kokrwbai

(c) Mosodeng

(d) Kwthang

(e) Swikwrwng

(f) Kokswlaimung

(g) Tok

(h) Chengkharu

(i) Muihamjwk

(j) Moso

এবা

খামানি রীজাক ককথাইরগন' ককবরক ককসীলাইদি : ১০

(a) Employee

(b) Library

(c) Entrance

(d) Office

22M/181a

(Turn Over)

(4)

- (e) Circumfix
- (f) Free Morpheme
- (g) Case
- (h) Drink
- (i) Pronoun
- (j) Rhyme
- (k) Division
- (l) Folk Song
- (m) Factory
- (n) Department
- (o) Grammar
- (p) Antonyms
- (q) Loan Word
- (r) Synonyms
- (s) Root
- (t) Dictionary

22M/181a

(Continued

(5)

[In Roman Script]

namani swngmungrogni kokphirokdi : $10 \times 4 = 40$

Bwkhak—I

1. Phonology tamo? Phonology bai Phonetics-ni
bisingo tamo pherlai phunukmarini $2+8=10$
bisingtwi swidi.

Eba

Syllable tamo? Syllable dalbwswk tong tei
tamo tamo? Bebak dalrogno kokthaibaikhe
phunukmari phunugwi swidi. $2+2+6=10$

Bwkhak—II

2. Comparative Vocabulary tamo? Kokborok
kokdekni bising Debbarma bai Reang-ni
bisingo kokthai pherlaimungno yakumu
phunugwi swidi. $3+7=10$

Eba

Kokchwlwi tamo? Kokchwlwi dalbwswk tong
tei tamo tamo? Kokchwlwini dal tong-
marogno phunukmari phunugwi swidi. $2+2+6=10$

Bwkhak—III

3. Khamao rwjak swngmungrognno swidi : $4+4+2=10$

(a) Translation bai Transcription tamo
pherlai?

22M/181a

(Turn Over)

(6)

- (b) Orthography tamo? Phunukmari riwi swidi.
(c) Transcription dalbwswk tong tei tamo tamo?

Eba

IPA-ni pholokjakmung tamo? Symbol tei Alphabet tamo? Symbol tei Alphabet-ni bisingo pherlaimung tongmarogno swidi.

1+3+6=

Bwkhak—IV

4. Khamani phunukjak kokthaino Phonemic Transcription khwlaidi : 1×10=1

- (a) Kothomyaung
(b) Kokrwbai
(c) Mosodeng
(d) Kwthang
(e) Swikwrwng
(f) Kokswlaimung
(g) Tok
(h) Chengkharu
(i) Muihamjwk
(j) Moso

22M/181a

(7)

Eba

Khamani rwjak kokthairogno Kokborok kokswlaidi : 10

- (a) Employee
(b) Library
(c) Entrance
(d) Office
(e) Circumfix
(f) Free Morpheme
(g) Case
(h) Drink
(i) Pronoun
(j) Rhyme
(k) Division
(l) Folk Song
(m) Factory
(n) Department
(o) Grammar

(Turn Over)

(Continued 22M/181a

(8)

- (p) Antonyms
(q) Loan Word
(r) Synonyms
(s) Root
(t) Dictionary

22M—3380/181a

S-3/KOK/03/2022M/210a

S-5/KOK/05/21

DP (General) 5th Semester Exam., 2021
(Held in 2022)

KOKBOROK

(General)

FIFTH PAPER

(Group—B)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

[In Bengali Script]

লানি সৌমুগুরগনি বেবাক বীখাকনিন' থাইসা থাইসা ককফিরকদি :

১০×৪=৪০

বীখাক—I

- ১। “তিনি চীলা মাসা ফায়কা থাকলাব বায়ই
লগিঅ খাপাঙনি বীরই
হলংনি খুরিঅ ইমাং সারই।”

ব' ককলবনি নাহারমুঙ? সায়নাই সাব'? সাকানি অ
ককবীতাংনি বিসিংতাই ককলবনাইসা ব' ককন' সানানি নায়া
সুকুরবাই সায়দি।

১+১+৮=১০

(Turn Over)

(2)

এবা

“রাঙচাকনি সারিক মীনাকমা কীলাঙখা পজাসা
নুখুঙগ’ সুমসক তুবুখা হাময়া-চায়া।”

অ ককবীতাং ব’ ককলবনি নাহারজাকখা তেই সীয়নাই সাব’?
অ ককবীতাংনি বিসিংতাই ককলবনাই তাম’ সানা নাইখা
সীয়দি।

বীথাক—II

২। উৎপল দেববর্মানি “তাবুকব’ করজাক”—ককলবনি বিসিংতাই
তাম’ সানা নাইজাখা যাকুম ফুনুগাঁই সীয়দি।

এবা

“গ্নাখতম কফন রি তাকমানয়া
বুমুল খলনানি মুচুঙগ’ আ
আঙলে বীরাইবা।”

ব’ ককলবনি নাহারজাকখা? সীয়নাই সাব’? অ ককবীতাংগ’
‘গ্নাখতম কফন’ হিনমানি বিসিংতাই তাম’ সানানি নাইখা
সুকুরুবাই সীয়দি।

১+১+৮

বীথাক—III

৩। “খাপাঙগ’ এহ এহ খরাঙ” ককলবনি বিসিংতাই ককলবনাই
তামন’ য়াসি সুরাই সীয়খা আবন’ সীয়ই ফুনুকদি।

এবা

নরেন্দ্র দেববর্মানি সিনিমুঙ তেই সীয়মুঙরকন’ তাঁয়ই ককখাল
কায়সা সীয়দি।

৫+৫

22M/210a

(Continue

(3)

বীথাক—IV

৪। লক্ষ্মীধন মুড়াসিং বহি সীয়জাক “তীয়মানি সীরাইমুঙ’ ককলবনি
মুঙ নারীকজাকমানি বীসীক গথকখা-ককলবন’ মারিউই সীয়দি। ১০

এবা

“নাইসিঙমা, জলিমা, খাতাংমা বুবার বারনাই
নিনি বাগাঁই
হায়ুঙনি নখীলাঅ।”

অ ককবীতাং সীয়নাই সাব’ তেই ব’ ককলবনি? “নাইসিঙমা,
জলিমা, খাতাংমা বুবার”—হিনমানি বিসিংতাই ককলবনাই
তাম’ সানা নাইখা খা মারিউই সীয়দি।

২+৮=১০

22M/210a

(Turn Over)

(4)

[In Roman Script]

Tolani swngmungrogni bebak bwkhaknino tha
thaisa kokphirokdi : 10x4

Bwkhak—I

1. "Tini chwla masa phaika khaklab baiwi
Logio khapangni bwrwi
Holongni khurio Imang sarwi."

Bo koklobni naharmung? Swinai sabo?
Sakani o kokbwtangni bisingtwi koklobnaisa
bo kokno sanani naikha sukurubwi swidi.

1+1+8=

Eba

"Rangchakni sarik mwnakma kwlangkha pojasa
Nukhungo sumsok tubukha hamya-chaya."

O kokbwtang bo koklobni naharjakkha tei
swinai sabo? O kokbwtangni bisingtwi
koklobnai tamo sana naikha swidi. 2+8=10

Bwkhak—II

2. Utpal Debbarmani 'Tabukbo korojak'—
koklobni bisingtwi tamo sana najjakha
yakumu phunugwi swidi. 10

22M/210a

(Continued)

(5)

Eba

"Yakhotom kophon ri takmanya
Bumul kholnani muchungo a
Angle bwrwiba."

Bo koklobni naharjakkha? Swinai sabo? O
kokbwtango 'yakhotom kophon' hinmani
bisingtwi tamo sanani naikha sukurubwi
swidi. 1+1+8=10

Bwkhak—III

3. 'Khapango Ehu Ehu Khorang' koklobni
bisingtwi koklobnai tamono yasi surwi
swikha abono swi phunukdi. 10

Eba

Narendra Debbarmani sinimung tei
swimungrokno twiwi kokkhal kaisa swidi.
5+5=10

Bwkhak—IV

4. Laxmidhan Murasingh bai swijak Twimani
swraimung' koklobni mung narwkjakmani
bbswk gothokkha-koklobno mariwi swidi. 10

Eba

"Naisingma, jolima, khatangma bubar
barnai

Nini bagwi
Hayungni nokhwlaow."

O kokbwtang swinai sabo tei bo koklobni?
"Naisingma, jolima, khatangma bubar"—
hinmani bisingtwi koklobnai tamo sana
naikha kha mariwi swidi. 2+8=10

22M—2540/210a

S-5/KOK/05/21

8-5/KOK/05/21

P (General) 5th Semester Exam., 2021
(Held in 2022)

KOKBOROK

(General)

FIFTH PAPER

(Group—B)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

[In Bengali Script]

লানি সৌমুঙরগনি বেবাক বীখাকনি' থাইসা থাইসা ককফিরকদি :

১০×৪=৪০

বীখাক—I

১। “তিনি চীলা মাসা ফায়কা খাকলাব বায়্যাই
লগিঅ খাপাঙনি বীর্যাই
হলংনি খুরিঅ ইমাং সার্যাই।”

ব' ককলবনি নাহারমুঙ? সীয়নাই সাব'? সাকানি অ
ককবীতাংনি বিসিংতাই ককলবনাইসা ব' ককন' সানানি নায়খা
সুকুরবাই সীয়দি।

১+১+৮=১০

22M/210a

(Turn Over)

(2)

এবা

“রাঙচাকনি সারিক মীনাকমা কীলাঙখা পজাসা
নুখুঙগ’ সুমসক তুবুখা হাময়া-চায়া।”

অ ককবীতাং ব’ ককলবনি নাহারজাকখা তেই সীয়নাই সাব’
অ ককবীতাংনি বিসিংতাই ককলবনাই তাম’ সানা নাইখা
সীয়দি।

বীথাক—II

২। উৎপল দেববর্মনি “অবুকব’ করজাক”—ককলবনি বিসিংতাই
তাম’ সানা নাইজাখা যাকুমু ফুনুগাঁই সীয়দি।

এবা

“য়াখতম কফন রি তাকমানয়া
বুমুল খলনানি মুচুঙগ’ আ
আঙলে বীরীহিবা।”

ব’ ককলবনি নাহারজাকখা? সীয়নাই সাব’? অ ককবীতাংগ’
‘য়াখতম কফন’ হিনমানি বিসিংতাই তাম’ সানানি নাইখা
সুকুরবাই সীয়দি।

১+১=২

বীথাক—III

৩। “খাপাঙগ’ এহ্ এহ্ খরাঙ” ককলবনি বিসিংতাই ককলবনাই
তামন’ য়াসি সুরাঁই সীয়খা আবন’ সীয়ই ফুনুকদি।

এবা

নরেন্দ্র দেববর্মনি সিনিমুঙ তেই সীয়মুঙরকন’ তাঁয়াঁই ককখাল
কায়সা সীয়দি।

৫+৫=

22M/210a

(Continue

(3)

বীথাক—IV

লক্ষ্মীধন মুড়াসিং বাই সীয়জাক ‘তীয়মানি সীরাইমুঙ’ ককলবনি
মুঙ নারীকজাকমানি বীসীক গথকখা-ককলবন’ মারিউই সীয়দি। ১০

এবা

“নাইসিঙমা, জলিমা, খাতাংমা বুবার বারনাই
নিনি বার্গাঁই
হায়ুঙনি নখীলাঅ।”

অ ককবীতাং সীয়নাই সাব’ তেই ব’ ককলবনি? “নাইসিঙমা,
জলিমা, খাতাংমা বুবার”—হিনমানি বিসিংতাই ককলবনাই
তাম’ সানা নাইখা খা মারিউই সীয়দি। ২+৮=১০

22M/210a

(Turn Over)

(4)

[In Roman Script]

Tolani swngmungrogni bebak bwkhaknino the
thaisa kokphirokdi : 10x4

Bwkhak—I

1. "Tini chwla masa phaika khaklab baiwi
Logio khapangni bwrwi
Holongni khurio Imang sarwi."

Bo koklobni naharmung? Swinai sabo? 3.
Sakani o kokbwtangni bisingtwi koklobnaisa
bo kokno sanani naikha sukurubwi swidi. 10
1+1+8=

Eba

"Rangchakni sarik mwnakma kwlangkha pojaa
Nukhungo sumsok tubukha hamya-chaya."

O kokbwtang bo koklobni naharjakkha tei
swinai sabo? O kokbwtangni bisingtwi
koklobnai tamo sana naikha swidi. 2+8=

Bwkhak—II

2. Utpal Debbarmani Tabukbo korojak'—
koklobni bisingtwi tamo sana naijakha
yakumu phunugwi swidi. 10

22M/210a

(5)

Eba

"Yakhotom kophon ri takmanya
Bumul kholnani muchungo a
Angle bwrwiba."

Bo koklobni naharjakha? Swinai sabo? O
kokbwtango 'yakhotom kophon' hinmani
bisingtwi tamo sanani naikha sukurubwi
swidi. 1+1+8=10

Bwkhak—III

3. 'Khapango Ehu Ehu Khorang' koklobni
bisingtwi koklobnai tamono yasi surwi 10
swikha abono swi phunukdi.

Eba

Narendra Debbarmani sinimung tei
swimungrokno twiwi kokkhal kaisa swidi. 5+5=10

Bwkhak—IV

4. Laxmidhan Murasingh bai swijak Twimani
swraimung' koklobni mung narwkjakmani
bwswk gothokkha-koklobno mariwi swidi. 10

Eba

"Naisingma, jolima, khatangma bubar
barnai

Nini bagwi
Hayungni nokhwlaao."

O kokbwtang swinai sabo tei bo koklobni?
"Naisingma, jolima, khatangma bubar"—
hinmani bisingtwi koklobnai tamo sana
naikha kha mariwi swidi. 2+8=10

S-5/KOK/05/21

(Continued 22M—2540/210a

KOK BOOK - 2022

2nd Sem / 4th Sem / 6th Sem

S-2/KKBG/02/22

TDP (General) 2nd Semester Exam., 2022

KOKBOROK

(General)

SECOND PAPER

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

GROUP—A

[In Bengali Script]

তলানি সৌমুগুরগনি কক ফিরকমুগ সীয়দি : $2 \times 20 = 80$

- ১। “ততীরা জরা তীয় লমখা
তাইলে লেরলিয়া।” অ ককবীতাং ব’ ককলবনি তেই ককলবনাই
সাব’?
- ২। “গীনাগুরগ বাইথাঙ ফাই
কীরাইরগন’ তিসাই নানাই”—অ ককবীতাং ব’ ককলবনি তেই
সীয়নাই সাব’?
- ৩। “পুইত-য়াখরায় আসুক ফান কেবেল”—অ ককবীতাং ব’
ককলবনি তেই বিসি সীয়দি।
- ৪। সূনাচরন দেববর্মানি বাসা খরক বাসীক তেই বিহিকন’ তাম’
হিনাই লবাই রিঙ?

22M/1030

(Turn Over)

(4)

5. "Phainai phaibaio tongnairog tongo"—o kokbwtang sanai sabo tei boroni naharjakkha?
6. "Rung nokphang chogwi tubumale ayang narni kothomamang"—o kokbwtango 'nokphang' tei 'kothoma' tamo?
7. 'Aichukni Sari' koklobo mabwswk togwlani mung khursajakkha tei a togwlarogni mung swidi.
8. 'Maipwla' tamo?
9. "Buphang bugurung tokeno naikhai Toke pungvase chao." O kokbwtang sanai sabo tei boroni naharjakkha?
10. 'Naisingma' koklobo koklobnai bo salno naisingwi tong?
11. "Thopsa thopsakhe takjagwi phaikha"—o kokbwtang bo koklobni? Thopsa thopsakhe tamo takjagwi phaikha swidi.
12. "Bebak hating tabuk chirigwi sakha"—o kokbwtango tabuk chirigwi tamo sakha swidi.
13. 'Swndwk' tamono hin?
14. Shyamlal Debbarmani koklob mungnwi swidi.

22M/1030

(Continued 22M/1030

(5)

15. "Sakchukliya ani, kha khamwi chongo ani"—o kokbwtang bo koklobni tei koklobnai sabo?
16. 'Kuridok Nokdok' hinmani bswkno sajak?
17. Nanda Kumar Debbarma bai Budrai Debbarmani koklob bijapni mung swidi.
18. Samrai phula sabo?
19. 'Lamao Phaidi' koklobo koklobnai bo lamani kokno sakha swidi.
20. "Haping garingo chibuksa ringo"—o koklob bo bijapni naharjakkha tei bo bisio swidi.

GROUP—B

[In Bengali Script]

তলানি সৌমুণ্ডরগনি কক যাচাগাই সায়দি :

১০×৪=৪০

বীথাক—১

১। (ক) 'দগুগয়ন' বিংদি' ককলবনি ককয়াফাঙ সায়দি।

১০

এবা

(খ) 'নগ' কিফিলব' খা-কীচাঙ আংয়া
অগ' সা কীরীইরকনি।"

অ ককবীতাং ব' ককলবনি নাহরজাকখা তেই ককলবনাই
সাব' ? ককলবনাই সাকানি ককবঙতাংনি বিসিংতাই তাম'
সানানি নাইখা সুকুরবাই সায়দি।

২+৮=১০

(Turn Over)

(6)

বীথাক—২

২। (ক) “হাচুক গানাঙগাই মাইচালাই পিন” চাঙ—ককলবনি
বিসিংতাই ককলবনাই তাম’ ককন’ সানানি নাযথা
চেরাই সায়দি। ১০

এবা

(খ) “আঙলে সিলিয়া নরগন’ সিবাই সিনাই”
—অ ককবীতাং ব’ ককলবনি নাহারজাকখা তেই
ককলবনাই সাব’? সাকানি ককবীতাংনি বিসিংতাই কক
সুকুরমুঙ সায়দি। ২+৮=১০

বীথাক—৩

৩। (ক) “হাপিং খুম চাকসা, চাকতুরু-তুরা,
খলই কানসিদি হিনখা।”
সাকানি অ ককবীতাংন’ সায়নাই সাব’ তেই বরনি
নাহারজাকখা? ককবীতাংনি বিসিংতাই সায়নাই ব’ ককন’
সানানি নাযথা চেরাই সায়দি। ২+৮=১০

এবা

(খ) ‘ফিন্নগাই ফায়দি’ রীচাপমুঙনি ককয়াফাঙ সায়দি। ১০

বীথাক—৪

৪। (ক) “আ আন’ কাইসা গাইরেঙ রিদি
জে আন’ নগ রিনাই
বন’ন’ রিনানি হামজাকমুঙ।”
ব’ ককলবনি নাহারজাকখা? ককলবনাই সাব’?
ককবীতাংনি বিসিংতাই ককলবনাইসা ব’ ককন’ সানানি
নাইখা সুকুরবাই সায়দি। ১+১+৮=১০

এবা

(খ) ‘তালকাঁচাং যরখীলাই থাংগ’—ককলবনি ককয়াফাঙ
সায়দি। ১০

(7)

[In Roman Script]

Tolani swngmungrogni kok yachagwi swidi : 10×4=40

Bwkhak—1

1. (a) ‘Dongoino Ringdi’ koklobni kokyaphang swidi. 10

Eba

(b) “Nogo kiphilbo kha-kwchang wngya
Ogo sa kwrwirokni.”

O kokbwtang bo koklobni naharjakkha
tei koklobnai sabo? Koklobnai sakani
kokbwtangni bisingtwi tamo sanani
naikha sukurubwi swidi. 2+8=10

Bwkhak—2

2. (a) “Hachuk gwnangwi maichwlwi pino
chwgn” —koklobni bisingtwi koklobnai
tamo kokno sanani naikha cherwi
swidi. 10

Eba

(b) “Angle siliya norogno sibai sinai”

—O kokbwtang bo koklobni
naharjakkha tei koklobnai sabo?
Sakani kokbwtangni bisingtwi kok
sukurumung swidi. 2+8=10

22M/1030

(Continued 22M/1030)

(Turn Over)

Bwkhak—3

3. (a) "Haping khum chaksa, chakturu-tura,
Kholwi kansidi hinkha."

Sakani o kokbwtangno swinai sabo
tei boroni naharjakkha? Kokbwtangni
bisingtwi swinai bo kokno sanani
naikha cherwi swidi. 2+8=10

Eba

- (b) 'Phirogwi Phaidi'—rwchapmungni kok-
yaphang swidi. 10

Bwkhak—4

4. (a) "A ano kaisa gaireng ridi
Je ano nog rinai
Bonono rinani hamjakmung."

Bo koklobni naharjakkha? Koklobnai
sabo? Kokbwtangni bisingtwi koklobnaisa
bo kokno sanani naikha sukurubwi swidi.
1+1+8=10

Eba

- (b) "Talkwchang yorkhwlai thango"
—koklobni kokyaphang swidi. 10

TDP (General) 2nd Semester Exam., 2022

KOKBOROK

(General)

SECOND PAPER

Full Marks : 80

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

GROUP—A

[In Bengali Script]

তলানি সৌমুগুরগনি কক ফিরকমুঙ সীয়দি : ২×২০=৪০

- ১। "ততীরা জরা তীয় লমখা
তাইলে লেরলিয়া।" অ ককবীতাং ব' ককলবনি তেই ককলবনাই
সাব'?
- ২। "গীনাগুরগ বাইথাঙ ফাই
কীরীইরগন' তিসাই নানাই"—অ ককবীতাং ব' ককলবনি তেই
সীয়নাই সাব'?
- ৩। "পুইত-য়াখরায় আসুক ফান কেবেল"—অ ককবীতাং ব'
ককলবনি তেই বিসি সীয়দি।
- ৪। সুনচরন দেববর্মানি বাসা খরক বাসীক তেই বিহিকন' তাম'
হিনাই লবাই রিঙ?

(2)

- ৫। 'ফাইনাই ফাইবাইঅ তংনাইরগ তংগ'—অ ককবীতাং সানাই সাব' তেই বরনি নাহরজাকখা?
- ৬। 'বুঙ নকফাঙ চগয় তুবুমালে আয়াং নারনি কথমাং'—অ ককবীতাংগ' 'নকফাঙ' তেই 'কথমা' তাম'?
- ৭। 'অইচুকনি সারি' ককলব' মাবীসীক তগীলানি মুঙ খুরসাজাকখা তেই আ তগীলারাগনি মুঙ সীয়দি।
- ৮। 'মাইপীলা' তাম'?
- ৯। 'বুফাং বুগুরুং তকেন' নাইখাই তকে পুংয়াসে চাঅ।' অ ককবীতাং সানাই সাব' তেই বরনি নাহরজাকখা?
- ১০। 'নায়সিঙমা' ককলব' ককলবনাই ব' সালন' নায়সিঙগী তঙ?
- ১১। 'থপসা থপসাথে তাকজাগীই ফাইখা'—অ ককবীতাং ব' ককলবনি? থপসা থপসাথে তাম' তাকজাগীই ফাইখা সীয়দি।
- ১২। 'বেবাক হাতিং তাবুক চিরিগীই সাখা'—অ ককবীতাংগ' তাবুক চিরিগীই তাম' সাখা সীয়দি।
- ১৩। 'সীনদীক' তামন' হিন?
- ১৪। শ্যামলাল দেববর্মনি ককলব মুঙনীয় সীয়দি।
- ১৫। 'সাকচুকলিয়া আনি, খা খামাই চঙশু আনি'—অ ককবীতাং ব' ককলবনি তেই ককলবনাই সাব'?

22M/1030

(Continued

(3)

- ১৬। 'কুবিদক নকদক' হিনমনি বীসীকন' সাজাক?
- ১৭। নন্দ কুমার দেববর্মা বাই বুদরায় দেববর্মনি ককলব বিজাপনি মুঙ সীয়দি।
- ১৮। সামরাই ফুলা সাব'?
- ১৯। 'লামাঅ ফায়দি' ককলব' ককলবনাই ব' লামানি ককন' সাখা সীয়দি।
- ২০। 'হাপিঙ গারিংগ' চিবুকসা রিঙগ'—অ ককলব ব' বিজাপনি নাহরজাকখা তেই ব' বিসিঅ সীয়দি।

[In Roman Script]

Tolani swngmungrogni kok phirokmung swidi :

2×20=40

1. "Totwra jora twi lomkha Teile lerliya." O kokbwtang bo koklobni tei koklobnai sabo?
2. "Gawngrok baithang phai Kwrwirogno tisai nanai"—o kokbwtang bo koklobni tei swinai sabo?
3. "Puito-yakhrai aswk phan kebel"—o kokbwtang bo koklobni tei bisi swidi.
4. Sunacharan Debbarmani bwsa khorok-bwswk tei bihikno tamo hinwi lobwi ring?

22M/1030

(Turn Over)

(4)

5. "Phainai phaibao tongnairog tongo"—o kokbwtang sanai sabo tei boroni naharjakkha?
6. "Rung nokphang chogwi tubumale ayang narni kothomamang"—o kokbwtango 'nokphang' tei 'kothoma' tamo?
7. 'Aichukni Sari' koklobo mabwswk togwlani mung khursajakkha tei a togwlarogni mung swidi.
8. 'Maipwla' tamo?
9. "Buphang bugurung tokeno naikhai Toke pungyase chao." O kokbwtang sanai sabo tei boroni naharjakkha?
10. 'Naisingma' koklobo koklobnai bo salno naisingwi tong?
11. "Thopsa thopsakhe takjagwi phaikha"—o kokbwtang bo koklobnai? Thopsa thopsakhe tamo takjagwi phaikha swidi.
12. "Bebak hating tabuk chirigwi sakha"—o kokbwtango tabuk chirigwi tamo sakha swidi.
13. 'Swndwk' tamono hin?
14. Shyamlal Debbarmani koklob mungnwi swidi.

22M/1030

(Continued)

(5)

15. "Sakchukliya ani, kha khamwi chongo ani"—o kokbwtang bo koklobnai tei koklobnai sabo?
16. 'Kuridok Nokdok' hinmani bswkno sajak?
17. Nanda Kumar Debbarma bai Budrai Debbarmani koklob bijapni mung swidi.
18. Samrai phula sabo?
19. 'Lamao Phaidi' koklobo koklobnai bo lamani kokno sakha swidi.
20. "Haping garingo chibuksa ringo"—o koklob bo bijapni naharjakkha tei bo bisio swidi.

GROUP—B

[In Bengali Script]

তলানি সৌমুগুরগনি কক যাচাগীই সীয়দি : $10 \times 8 = 80$

বীথাক—১

১। (ক) 'দগুগয়ন' রিংদি' ককলবনি ককয়াফাঙ সীয়দি। 10

এবা

(খ) "নগ' কিফিলব' খা-কীচাঙ আংয়া
অগ' সা কীরীইরকনি।"

অ ককবীতাং ব' ককলবনি নাহারজাকখা তেই ককলবনাই
সাব'? ককলবনাই সাকনি ককবঙতাংনি বিসিংতাই তাম'
সানানি নাইখা সুকুরবীই সীয়দি। $2+8=10$

22M/1030

(Turn Over)

(6)

বীথাক—২

২। (ক) “হাচুক গীনাঙগাই মাইচীলাই পিন” চাঙ—ককলবনি
বিসিংতাই ককলবনাই তাম’ ককন’ সানানি নায়খা
চেরাই সায়দি।

এবা

(খ) “আঙলে সিলিয়া নরগন’ সিবাই সিনাই”
—অ ককবীতাং ব’ ককলবনি নাহারজাকখা তেই
ককলবনাই সাব’? সাকানি ককবীতাংনি বিসিংতাই কক
সুকুরুমুঙ সায়দি।

বীথাক—৩

৩। (ক) “হাপিং খুম চাকসা, চাকতুরু-তুরা,
খলই কানসিদি হিনখা।”

সাকানি অ ককবীতাংন’ সায়নাই সাব’ তেই বরনি
নাহারজাকখা? ককবীতাংনি বিসিংতাই সায়নাই ব’ ককন’
সানানি নায়খা চেরাই সায়দি।

এবা

(খ) ‘ফিরগাঁই ফায়দি’ রীচাপমুঙনি ককয়াফাঙ সায়দি।

বীথাক—৪

। (ক) “আ আন’ কাইসা গাইরেঙ রিদি
জে আন’ নগ রিনাই
বন’ন’ রিনানি হামজাকমুঙ।”

ব’ ককলবনি নাহারজাকখা? ককলবনাই সাব’?
ককবীতাংনি বিসিংতাই ককলবনাইসা ব’ ককন’ সানানি
নাইখা সুকুরুবাই সায়দি।

এবা

(খ) ‘তালকীচাং যরখীলাই খাংগ’—ককলবনি ককয়াফাঙ
সায়দি।

(7)

[In Roman Script]

Tolani swngmungrogni kok yachagwi swidi : $10 \times 4 = 40$

Bwkhak—1

1. (a) ‘Dongoino Ringdi’ koklobni kokyaphang
swidi. 10

Eba

(b) “Nogo kiphilbo kha-kwchang wngya
Ogo sa kwrwirokni.”

O kokbwtang bo koklobni naharjakkha
tei koklobnai sabo? Koklobnai sakani
kokbwtangni bisingtwi tamo sanani
naikha sukurubwi swidi. $2 + 8 = 10$

Bwkhak—2

2. (a) “Hachuk gwnangwi maichwlwi pino
chwgn” —koklobni bisingtwi koklobnai
tamo kokno sanani naikha cherwi
swidi. 10

Eba

(b) “Angle siliya norogno sibai sinai”

—O kokbwtang bo koklobni
naharjakkha tei koklobnai sabo?
Sakani kokbwtangni bisingtwi kok
sukurumung swidi. $2 + 8 = 10$

/1030

(Continued)

22M/1030

(Turn Over)

(8)

Bwkhak—3

3. (a) "Haping khum chaksa, chakturu-tura,
Kholwi kansidi hinkha."

Sakani o kokbwtangno swinai sabo
tei boroni naharjakkha? Kokbwtangni
bisingtwi swinai bo kokno sanani
naikha cherwi swidi. 2+8=10

Eba

- (b) 'Phirogwi Phaidi'—rwchapmungni kok-
yaphang swidi. 10

Bwkhak—4

4. (a) "A ano kaisa gaireng ridi
Je ano nog rinai
Bonono rinani hamjakmung."

Bo koklobni naharjakkha? Koklobnai
sabo? Kokbwtangni bisingtwi koklobnaisa
bo kokno sanani naikha sukurubwi swidi.

1+1+8=10

Eba

- (b) "Talkwchang yorxhlwai thango"
—koklobni kokyaphang swidi.

22M—3410/1030

S-2/KKBG/02/22

S-4/KKBG/04/22

TDP (General) 4th Semester Exam., 2022

KOKBOROK

(General)

FOURTH PAPER

(Group—B)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks
for the questions

[In Bengali Script]

তলানি সৌমুঙরকনি কক যাচগাঁই সীমদি :

১০×৪=৪০

বীথাক—১

- ১। 'হাচুক খুরিঅ-১' কথমাযুঙনি ককয়াফাঙ সীমদি।

১০

এবা

'লাঙমানি রুকুঙগ' কথমাযুঙনি মুঙ নারীকজাকমানি বাসীক
জরাতাই গথকথা। কথমাযুঙন' রাগাঁই সীমদি।

১০

22M/1056a

(Turn Over)

(2)

বীথাক—২

২। 'চবা কাইসানি উল' কথমাবীসানি কথমা সীয়দি।

এবা

'সোমাই' কথমাবীসানি ককবখিরিন বাইথাঙ সিমাতিই য়াকুমু
রিউই সীয়দি।

বীথাক—৩

১। 'হাকর বিসিংনি নঙখরবাইসিদি' থুঙনুগ' হাথাইরাইনি সিনিমুঙ
তেই নাহারমুঙরগন' খাল্লাই সীয়দি।

এবা

"অম' আঙখা চিনি লঙতরাই হাথাইনি কথমা" অ ককবীতাং
বরনি তেই সীয়নাই সাব'? লঙতরাই হাথাইনি কথমান'
সুকুরবাই সীয়দি।

বীথাক—৪

১। সমাজ বাই সংস্কৃতি ককবীখালনি ককবথমা সীয়দি।

এবা

অ সাল উতীয় তাই সাচালাঙয়া, সাচালাঙনি কুঙকিলা তামনি
ফাইনাই? অ ককন' সুকুরবাই সীয়দি।

(3)

[In Roman Script]

Tolani swngmungrokni kok yachagwi swidi : 10×4=40

Bwkhak—1

1. 'Hachuk Khurio-I' kothomayungni kok-
yaphang swidi. 10

Eba

'Langmani Rukungo' kothomayungni mung
narwkjakmani bswk joratwi gothokkha.
Kothomayungno rwgwi swidi. 10

Bwkhak—2

2. 'Choba Kaisani Ulo' kothomabwsani
kothoma swidi. 10

Eba

'Swimai' kothomabwsani kokbokhirino
baithang simatwi yakumu riwi swidi. 10

Bwkhak—3

3. 'Hakor Bisingni Nongkhorbaisidi' thungnugo
Hathairaini sinimung tei naharmungrognogno
khalwi swidi. 10

(Continued 22M/1056a

(Turn Over)

M/1056a

(4)

Eba

“Omo wngkha chini Longtraï hathaini kothoma” o kokbwtang boroni tei swinai sabo? Longtraï hathaini kothomano sukurubwi swidi.

2+8=10

Bwkhak—4

4. Samaj bai Sonskriti kokbwkhalni kokbothoma swidi. 10

Eba

O sal watwi tai sachwlangya, sachwlangni kungkila tamoni phainai? O kokno sukurubwi swidi. 10

22M—2960/1056a

S-4/KKKG/04/22M/1056a

S-4/KKKG/04/22

TDP (General) 4th Semester Exam., 2022

KOKBOROK

(General)

FOURTH PAPER

(Group—B)

Full Marks : 40

Time : 2 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

[In Bengali Script]

লালানি সৌমুঙরকনি কক রাচাগাঁই সৌয়দি :

১০×৪=৪০

বীখাক—১

- ১। ‘হাচুক খুরিঅ-১’ কথমাযুঙনি ককয়াফাঙ সৌয়দি। ১০

এবা

‘লাঙমানি ককুঙগ’ কথমাযুঙনি মুঙ নারীকজাকমানি বীসীক জরাতাঁই গথকথা। কথমাযুঙন’ রাঁগাঁই সৌয়দি। ১০

(Turn Over)

(2)

বীথাক—২

- ২। 'চবা কাইসানি উল' কথমাবীসানি কথমা সীয়দি। ১০

এবা

'সীমাই' কথমাবীসানি ককবখিরিন বাইথাঙ সিমাভাই য়াকুমু
রিউই সীয়দি। ১০

বীথাক—৩

- ৩। 'হকর বিসিংনি নঙখরবাইসিদি' থুঙনুগ' হাথাইরাইনি সিনিমুঙ
তেই নাহারমুঙরগন' খাল্লাই সীয়দি। ১০

এবা

'অম' আঙবা চিনি লঙতরাই হাথাইনি কথমা' অ ককবীতাং
বরনি তেই সীয়নাই সাব' লঙতরাই হাথাইনি কথমান'
সুকুৰ্বাই সীয়দি। ২+৮=১০

বীথাক—৪

- ৪। সমাজ বাই সংস্কৃতি ককবীখালনি ককবথমা সীয়দি। ১০

এবা

অ সাল ডাতীয় তাই সাচীলাঙয়া, সাচীলাঙনি কুঙকিলা তামনি
ফাইনাই? অ ককন' সুকুৰ্বাই সীয়দি।

22M/1056a

(Continue M/1056a

(3)

[In Roman Script]

Tolani swngmungrokni kok yachagwi swidi : 10×4=40

Bwkhak—1

1. 'Hachuk Khurio-I' kothomayungni kok-
yaphang swidi. 10

Eba

'Langmani Rukungo' kothomayungni mung
narwkjakmani bswkw joratwi gothokkha.
Kothomayungno rwgwi swidi. 10

Bwkhak—2

2. 'Choba Kaisani Ulo' kothomabwsani
kothoma swidi. 10

Eba

'Swimai' kothomabwsani kokbokhirino
baithang simatwi yakumu riwi swidi. 10

Bwkhak—3

3. 'Hakor Bisingni Nongkhorbaisidi' thungnugo
Hathairaini sinimung tei naharmungrognogno
khalwi swidi. 10

(Turn Over)

(4)

Eba

“Omo wngkha chini Longtraï hathaini kothoma” o kokbwatäng boroni tei swinai sabo? Longtraï hathaini kothomano sukurubwi swidi. 2+8=10

Bwkhak—4

4. Samaj bai Sonskriti kokbwkhalni kokbothoma swidi. 10

Eba

O sal watwi tai sachwlangya, sachwlangni kungkila tamoni phainai? O kokno sukurubwi swidi. 10

22M—2960/1056a

S-4/KKBG/04/